

Πόσο εφικτό είναι για ένα άτομο με ειδικές ανάγκες, για ένα άτομο με αναπηρία στην κίνηση ή στην όραση, να κινηθεί στους πιο προνομιούχους και προικισμένους πεζόδρομους στο κέντρο της πόλης και να φτάσει μέχρι το νερό, μέχρι τη θάλασσα;

Πόσο εφικτό είναι για μια μητέρα με παιδικό καρτσάκι, για δυο μικρά παιδιά, για έναν ηλικιωμένο ή για ένα νεαρό «αρτιμελής και υγιές» ζευγάρι να κάνει το ίδιο;

Πολλά εμπόδια, άλλες χρήσεις, νόμιμος και παράνομος εξοπλισμός δρόμου, χαράξεις κυκλοφορίας, μικρές ή μεγάλες καταλήψεις, μηχανήματα, κάδοι σκουπιδιών, πινακίδες, εμποδίζουν αυτή την ευχάριστη αρχικά κίνηση με τα πόδια σε μια από τις πιο ιστορικές πλατείες της Μεσογείου. Αν παρεμβάλλει κανείς ρυθμίσεις υπηρεσιών δημοσίου συμφέροντος εντελώς ασυντόνιστες μεταξύ τους και μια σειρά αυθαιρεσιών, τότε το αποτέλεσμα δεν είναι η φωτογενής και άδεια, η φιλική προς τον πεζό και τη βόλτα Αριστοτέλους της δεκαετίας του '60, αλλά μια κουραστική, αδιέξοδη, πολύ επικίνδυνη και αφιλόξενη πλατεία για πεζούς σε απόγνωση.

Προσπαθήσαμε να βιντεοσκοπήσουμε σε απόλυτα φυσικές συνθήκες, χωρίς προσχεδιασμό και ειδικά εφέ, την κίνηση του Φώτη Μπίμπαση, ενεργού πολίτη που κυκλοφορεί με μπαστουνάκι, γιατί δε βλέπει. Μας βοήθησαν απλώς για δική του ασφάλεια, για την κίνησή του, δύο «πεζοί σε απόγνωση»...

Οι πρώτες λήψεις, χωρίς επεξεργασία, σχεδόν αμοντάριστα πλάνα, θα προβληθούν στην αίθουσα «Παύλος Ζάννας», το Σάββατο 29 Μαΐου 2010 στις 7μ.μ., και θα ακολουθήσει συζήτηση με όσους παρευρεθούν και έχουν ενδιαφέρον για να σταματήσει αυτή η πορεία παρακμής, για να ξαναγίνει ελκυστικό το περπάτημα στην Αριστοτέλους μέχρι τη θάλασσα, για να θυμηθούμε, να δούμε και να ακούσουμε τον ήχο της ξανά, μαζί με τη χάραξη του Εμπράρ που στοχεύει στον Όλυμπο απέναντι, μαζί με τα ενδιαφέροντα ηλιοβασιλέματα και τη βόλτα δίπλα στο νερό.

Μήπως τελικά είμαστε όλοι άτομα με ειδικές ανάγκες; Μήπως τελικά ο συγγραφέας Δημήτρης Δημητριάδης έχει δίκιο όταν μιλάει για την αποστροφή του βλέμματος που μας προκαλεί η σημερινή κατάσταση της πόλης; Περισσότερα επιτόπου στο «Ολύμπιον», στη συζήτηση μετά την προβολή που γίνεται στα πλαίσια της Φοιτητικής Εβδομάδας 2010. Την προβολή και τη συζήτηση συντονίζει ο Γιάννης Χατζηγώγας μαζί με φοιτητές του Τμήματος Αρχιτεκτόνων και του Τμήματος Κινηματογράφου Α.Π.Θ.

Τηλ. 6932224763