

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΕΡΓΟΥ

Κείμενο

Σκηνοθεσία
Καλλιτεχνική Διεύθυνση
Σκηνικά
Κοστούμια
Ράψιμο Κοστούμιών
Βίντεο

Μουσική Επένδυση- Φωτισμοί
Ηχογράφηση

Εθελόντριες Βοηθοί

Αφίσα/Πρόγραμμα

: Αχιλλέας Ψαλτόπουλος,
Θεόδωρος Ράκος
: Αχιλλέας Ψαλτόπουλος
: Θεόδωρος Ράκος
: Ευγένιος Γκάλκιν
: Ομαδικά
: Βάσω Μιχαηλίδου
: Θεόδωρος Ράκος, Χρήστος
Πατσαρασλής
: Αχιλλέας Ψαλτόπουλος
: Στούντιο REVOLVER,
Δημ.Καραβασίλης,
Γιάν. Μεβουλιώτης
: Σταματίνα Πέτση,
Ελευθερία Κριπινίρη
: Ευδοξία Κοτρώνη,
Γιώργος Μπαμπαλώνας



ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΣΠΑΣΤΙΚΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ
ΕΛΛΑΔΟΣ



ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΣΠΑΣΤΙΚΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ
ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ Α.Π.Θ.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ 2010

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΕΣΒΕ
"ΠΛΕΙΑΔΕΣ"

η πράσινη λίμνη

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Αχ. Ψαλτόπουλος

ΚΑΛΛΙΤ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Θ. Ράκος

Αίθουσα Τελετών Α.Π.Θ.
Είσοδος Ελεύθερη

Παρασκευή
4 Ιουνίου 2010 - 20:00'



ΣΧΕ
ΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ
ΕΡΓΟ « Η ΠΡΑΣΙΝΗ
ΛΙΜΝΗ »
Των Αχιλλέα Ψαλτόπουλου και Θεόδωρου Ράκου

Κάποτε για να πας από την Θεσσαλονίκη στην κοντινή Μεθώνη, ήθελες ταξίδι ωρών ταλαιπωρίας. Κάποτε η κάθοδος κάποιου από τον Λαγκαδά ή τον Σοχό στην Θεσσαλονίκη υποσχόταν την γλυκιά έξαψη της περιπέτειας της επίσκεψης του ξεκομμένου επαρχιώτη στα « πράματα και θάματα » της Μεγαλούπολης. Τώρα οι αποστάσεις έχουν εκμηδενιστεί. Θηριώδη 4Χ4 βρυχώνται στις εθνικές οδούς, καταβροχθίζοντας λαιμαργα τα χιλιόμετρα. Τα « μυστήρια » των μεγαλουπόλεων είναι πια γνωστά σε όλους, είτε λόγω των συχνών επισκέψεων, είτε λόγω της συνεχούς τηλεοπτικής ενημέρωσης. Όλος ο Κόσμος συμπιέστηκε σ' ένα παραλληλόγραμμο κουτί μέσα στο σπίτι μας. Πρόοδος! Με τι τίμημα, όμως.

Στο έργο μας θελήσαμε μιαν αντίστροφη πορεία, ιδωμένη κυρίως μέσα από τα μάτια των παιδιών. Η Πόλη επιστρέφει, μετά από πέντε χρόνια στο Χωριό, επιζητώντας την επαφή με την φυσικότητα και την Φύση, που έχει ολοκληρωτικά χαθεί σε μια μεγαλούπολη, όπως η Αθήνα. Είναι, όμως το Χωριό αυτό που ήταν ή έχει κι αυτό παραδοθεί στις αλλοτριωτικές τάσεις των καιρών; Το τοπίο τείνει να μετατραπεί σε αστικό: ξεραμένο πηγάδι, κομμένοι πλάτανοι, ξεπουλημένη γη και μια λίμνη που ψυχορραγεί. Όμως, το ευτυχώς ακόμα αγνό νεανικό μυαλό και η καλπάζουσα νεανική φαντασία, που έχει την δύναμη να γυρίσει ακόμα και τον χρόνο πίσω, θα κάνει τα δύο αγόρια, τον Χρήστο και τον Αλέξανδρο να « δουν αυτά που δεν θα' πρεπε να είχαν δει » και μέσα από τις δικές τους ενέργειες κι επιμονή να εξαναγκάσουν τους ενήλικες να σπάσουν την αδράνειά τους κι επιτέλους να δουν κι αυτοί όλα αυτά που τόσο καιρό αρνιόντουσαν να βλέπουν. Να αναλάβουν δράση και να μην μείνουν μόνο στα κούφια λόγια ή στον γνωστό μας εφησυχασμό ότι κάποιιοι « άλλοι » μεριμνούν για μας και την επίλυση των δικών μας προβλημάτων. Οικολογικό παραμύθι για φέτος, λοιπόν, που προηγούμενες λέξεις κινείται ανάμεσα στον ρεαλισμό και όπως σημεία από τον μεστό λόγο του Νομπελίστα Ιρλαν και την επίλυση των δικών μας φανταστικό, μπολιασμένο σε προδίδουν και οι δυο δού Σάμιουελ Μπέκετ. Γιατί το χρέος μας απέναντι στα παιδιά μας, Σας ευχαριστούμε όλους για την συμπαράσταση σας.

Αχιλλέας Ψαλτόπουλος

Σκηνοθέτης, Ηθοποιός,
Κριτικός

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ

Μίμης Γλυνίδης - Άννα Δαλαβίτσου - Γιώτα Θεοδωρίδου - Ιουλιιά Ιωάννογλου - Βίκυ Κιουτσούκη - Στέλλα Κουλούρη - Κώστας Κουμαντάς - Σπύρος Κούρκουλος - Σωτηρούλα Λεύκα - Δημήτρης Μάμαλης - Αθηνά Μανίκα - Έφη Μανωλοπούλου - Παύλος Μουρατίδης - Στέλιος Μπογούδης - Κώστας Πάσχος - Μάρθα Παφραλίδου - Κώστας Σακαλής - Δημήτρης Σπεντζάρης - Ζήσης Στεφάνου - Δημήτρης Σύρμος - Ελένη Ταχτσή - Μαρία Ταγκοπούλου - Ελένη Τζήκου - Θεόδωρος Τσέλιος - Δήμος Φουσανίδης